学富五车,

及笄之年

老和尚共振故事

新西兰直招网

羊吃人

意识形态

两道题

近朱者赤近墨者黑 （汉语成语） 编辑

近朱者赤，近墨者黑，这句话出自《太子少傅箴》中，它形容环境对人的影响。也可以形容友情的友好。

靠着朱砂的变红，靠着墨的变黑。比喻接近好人可以使人变好，接近坏人可以使人变坏。指客观环境对人有很大影响。

以管窥天，以蠡lí测海，以莛tíng撞钟

出自《晏子春秋·内篇杂下》。原文为“橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也。”完整的典故是：齐国的晏子到楚国，楚王想戏弄他，故意将一个犯人从堂下押过。楚王问：此人犯了什么罪？回答：一个齐国人犯了偷窃罪。楚王就对晏子说，你们齐国人是不是都很喜欢偷东西？晏子回答：淮南有橘又大又甜，一移栽到淮北，就变成了枳，又酸又小，为什么呢？因为土壤不同。报告用以指：反腐倡廉的文化土壤环境很重要，关键在于建设培育。

刻舟求剑[kè zhōu qiú jiàn] 出自《吕氏春秋》

原文：楚人有涉(shè)江者，其剑自舟中坠（zhùi）于水，遽（jù)契(qì)其舟，曰：“是吾剑之所从坠（zhùi）。”舟止，从其所契(qì)者入水求之。舟已行矣，而剑不行，求剑若此，不亦惑(huò)乎！

黄芪： 种植很辛苦

女红gōng

亦习 琴棋书画

云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。  
时人不识余心乐，将谓偷闲学少年。

清明上河图 中 的华表